

Barbara Câmara de Sousa Pinto

São Paulo / SP

Contatos: (85) 9 9985-8798 / E-mail: barbara.camarasp@gmail.com

LinkedIn: www.linkedin.com/in/barbara-camara-de-sousap

Portfólio: <https://barbaracamara.journoportfolio.com>

Objetivo Profissional: Comunicação Institucional/Jornalismo – Produção, Edição e Revisão de Texto/Conteúdo.

Resumo de Qualificações:

- Jornalista com 8 anos de experiência em reportagem, edição e produção de conteúdo nos formatos online, TV e impresso; assessoria de imprensa e comunicação interna;
- Inglês fluente e francês intermediário;
- Conhecimentos de SEO, familiaridade com recursos de publicação em redes sociais, ferramentas de texto e de edição, como Microsoft 365, Canva e Photoshop; Publicações multiplataformas;
- Ampla experiência nos produtos de comunicação e atuação como repórter, produção de conteúdo, revisão de texto, produção de boletins diários, gravação de conteúdo em áudio e vídeo e edição de matérias para portal de notícias;
- Premiações em 2018 e 2020 de Web Jornalismo e de Jornalismo Impresso, pela Associação dos Defensores Públicos do Estado do Ceará (Adpec);
- Familiaridade com as áreas de saúde, sociedade, segurança e internacional;
- Assessoria de imprensa, liderando projetos de comunicação de clientes, produzindo material em vídeo e texto para a comunicação com a imprensa, além de projetos de comunicação interna dos funcionários;
- Perfil proativa, dinâmica, comunicativa, orientada a resultados.

Principais Realizações:

- Cobertura da tragédia do Edifício Andrea, construção de sete andares que desabou em Fortaleza (CE), no dia 15 de outubro de 2019, deixando nove vítimas. Acompanhei o resgate dos sobreviventes e os esforços da Prefeitura e do Governo do Estado, bem como as iniciativas de moradores da cidade em organizar doações para as vítimas.
- Na pandemia, relatei a progressão da Covid-19 e o impacto do coronavírus sobre o sistema de saúde público e privado no Ceará. Reportei a realidade de profissionais da saúde lidando com uma situação inédita, e o impacto que o trabalho teve sobre suas vidas pessoais e saúde mental. Também produzi matérias sobre a espera por leitos e a realidade de pessoas que aguardavam notícias de familiares internados.

Experiências Profissionais:

Esfera Brasil – maio/2024 até o momento

Produtora de conteúdo, social media e redatora

- Apuração, produção e edição de matérias para a Revista Esfera e para a editoria no portal da revista Exame.

- Responsável pela produção de conteúdo textual e artigos para redes sociais (Instagram, LinkedIn, YouTube e TikTok).
- Produção de campanhas de comunicação para eventos nacionais (III Fórum Esfera Brasil, em São Paulo; Seminário Esfera Rio de Janeiro; e Fórum Saúde, em Brasília) e internacionais (II Fórum Esfera Internacional, em Roma).
- Gravação de narração para vídeos institucionais.

Plataforma 'Inteligência Financeira' – Itaú – dezembro/2023 até fevereiro/2024

Produtora, roteirista e editora

- Responsável pela produção do videocast 'Visão de Líder', programa que recebe convidados para debater sobre liderança e como pensam os grandes líderes do país, abordando carreira, desafios, tomada de decisões, cenário atual do mercado e perspectivas para o futuro.
- Indicação de sugestões de pauta, contato com fontes e pesquisa sobre diferentes setores do mercado financeiro, incluindo tecnologia, entretenimento, automobilístico e varejo.
- Elaboração e revisão de roteiro para videocast com base na análise de perfil de representantes da gestão de empresas como Microsoft, Cacau Show, T4F, Americanas e BYD (CEOs, CFOs e presidentes).
- Edição de conteúdo e vídeo.

Grupo Perfil – Revistas Caras e Rolling Stone (São Paulo) – junho/2023 a dezembro/2023

Editora de reportagens especiais

- Responsável pela produção, edição e revisão de matérias para o portal de notícias Perfil Brasil, nas editorias de Cidades, Educação, Política e Entretenimento;
- Administração de páginas e publicações em redes sociais (Instagram, Facebook, Twitter/X e TikTok);
- Reuniões de pauta, planejamento de conteúdos, publicações.

Activa Comunicação (São Paulo) – março/2021 a junho/2023

Analista de contas

- Produção de releases jornalísticos; contato e relacionamento com a Imprensa; produção de conteúdo para comunicação interna em empresas;
- Impulsionamento da marca do cliente visando crescimento da empresa;
- Desenvolvimento de relatórios;
- Liderança de projetos de comunicação de clientes como o Centro Universitário São Camilo, produzindo material em vídeo e texto para a comunicação com a imprensa; e a empresa Toyota Empilhadeiras, onde era responsável por parte da comunicação interna dos funcionários no Brasil e em Tóquio, no Japão.

G1 – Portal de notícias da Globo (Ceará) – janeiro/2019 a fevereiro/2021

Repórter

- Produção, edição e reportagem de matérias diárias e especiais nas áreas de Saúde, Educação, Sociedade, Infraestrutura, Mobilidade e Segurança.

Diário do Nordeste – Impresso e site do grupo Verdes Mares (Ceará) – julho/2018 a fevereiro/2021

Editora e repórter

- Apuração, escrita, edição e revisão de matérias para o jornal impresso, nas editorias de Cidades, Saúde, Educação e Segurança - incluindo reportagens especiais.
- Administração de páginas e publicações em redes sociais (Instagram, Facebook e Twitter).

Rádio Verdes Mares (Ceará) – agosto/2018 a fevereiro/2021

Repórter

- Produção e gravação de boletins nas áreas de Saúde, Educação e Segurança no estado do Ceará.

Diário do Nordeste - agosto/2017 a junho/2018

Estágio

- Produção de matérias para o jornal impresso, na editoria Cidade.

TV Unifor - março/2016 a agosto/2017

Estágio

- Produção de conteúdo para mídias sociais; produção, gravação de reportagem e apresentação para telejornalismo.

Formação Acadêmica

Bacharel em **Jornalismo** pela Universidade de Fortaleza - Agosto 2014 a Julho 2018.

Certificada em **Estudos de Mídia e Comunicação** (*Communication and Media Studies*) pelo Massachusetts Institute of Technology (MIT) Professional Education.

Idiomas

- Inglês fluente

- Francês avançado